

6 comuni,
1 territorio,
infinite esperienze.

www.pianadilucca.it - info@pianadilucca.it



mappa turistica di



 Città di Lucca tel. +39 0583 442213 info@turismo.lucca.it	 Comune di Altopascio tel. +39 0583 216280 turismo@comune.altopascio.lu.it
 Comune di Capannori tel. +39 0583 428588 promozione.territorio@comune.capannori.lu.it	 Comune di Montecarlo tel. +39 0583 228881 prolocomontecarlo@gmail.com
 Comune di Porcari tel. +39 0583 211884 biblioteca@comune.porcari.lu.it	 Comune di Villa Basilica tel. +39 0572 461611 info@comune.villabasilica.lu.gov.it

Con il patrocinio di:



Lucca

Famosa per le sue Mura Urbane, Lucca è crocevia di storia, arte, cultura, musica e spettacolo. Città natale di Giacomo Puccini, è nota anche per le sue 100 chiese, grandi piazze, torri medievali e palazzi signorili oggi sede di eventi di fama internazionale e di musei legati al passato ed alla contemporaneità.



Altopascio

Sorge lungo la Via Francigena intorno all'antico Spedale fondato per fornire assistenza ai pellegrini e provvedere alla manutenzione della via stessa. Ancora oggi è luogo di ospitalità e di tradizioni legate al pane. Poco distante si trova il lago di Sibolla con una interessantissima flora.



Capannori

Il suo vasto territorio è caratterizzato da notevoli strutture architettoniche quali l'Acquedotto Nottolini, le Ville rinascimentali con giardini monumentali, piccoli paesi e frazioni ricchi di pievi e basiliche medievali e di una rete di sentieri che consente di godere di percorsi e paesaggi green.



Montecarlo

Simbolo storico dell'antico borgo è la Fortezza che sorge sul punto più alto del colle del Cerruglio risalente al XIV sec. Il Comune di Montecarlo è noto anche per la produzione di vino DOC e IGT Toscano e di olio extravergine d'oliva dal sapore autentico.



Porcari

Il borgo si sviluppa attorno alla Chiesa di San Giusto risalente al XV sec. Oggi è ecodistretto cartario, tra le eccellenze produttive italiane. Cuore della comunità è la Fondazione Lazzareschi che ha sede in una suggestiva architettura contemporanea che ospita mostre ed eventi.



Villa Basilica

Il Comune si sviluppa nella valle del Torrente Pescia Minore, in un territorio boschivo ed agricolo che dal XV sec. ebbe un notevole sviluppo industriale, legato soprattutto alla produzione della carta. La parte più alta del comune comprende l'Altopiano delle Pizzorne.



Fiume Serchio



Via Francigena



Cammino di Santa Giulia



Ville e Palazzi Lucchesi



Strada del vino e dell'olio



Piana di Lucca
AL CENTRO DELLE EMOZIONI



1



2



3



4



edMAP © tutti i diritti riservati

1 Mura Urbane

L'imponente **Cerchia Muraria** che abbraccia il centro storico di Lucca è un monumento intatto risalente al XVI-XVII sec. Costruita più come deterrente che per difesa vera e propria, è oggi un punto di vista privilegiato sulla città grazie ai suoi viali alberati. Nel XIX sec. è Maria Luisa di Borbone che avvia la loro trasformazione in un grande parco cittadino "per il diletto e il passeggio dei cittadini", sistemando i giardini sopra i **baluardi**, allargando la passeggiata e ombreggiandola con diverse varietà di alberi locali ed esotici. Luogo ideale per **passeggiate a piedi, in bicicletta e jogging**, la struttura monumentale si caratterizza anche per i suoi **sotterranei**, occasionalmente aperti per eventi artistici o di spettacolo, le **casermette** che ospitano luoghi di cultura ed associazioni storico-culturali, e le **monumentali porte di ingresso cittadine**.

2 Centro Storico

Racchiuso tra le Mura Urbane, il centro storico di Lucca è un concentrato di luoghi di interesse da visitare e vivere. Tra le piazze più rinomate si ricorda **Piazza Napoleone** voluta dinanzi all'attuale **Palazzo Ducale** dalla sorella Elisa Bonaparte, l'adiacente **Piazza del Giglio** su cui si apre l'omonimo **Teatro del Giglio**, l'ellittica **Piazza Anfiteatro** sorta sui resti dell'antico

anfiteatro romano e Piazza Cittadella dove si trova la **statua in bronzo del Maestro Giacomo Puccini**. Quest'ultima ospita anche il **Museo Casa Natale** del compositore lucchese. Da qui percorrendo via San Paolino si arriva al **Museo Nazionale di Palazzo Mansi** che, insieme al **Museo Nazionale di Villa Guinigi**, conservano ricche collezioni di arredi, opere d'arte, dipinti legati alla storia della città. Il sistema museale cittadino include anche il **Complesso Museale ed Archeologico della Cattedrale**, che svela il ricco patrimonio artistico del vicino **Duomo di San Martino** ed i preziosi gioielli del **Volto Santo**, ed il più recente centro di arte contemporanea **Lu.C.C.A. Museum**. Tra le cento chiese sono da non perdere la **Chiesa di San Michele**, la **Chiesa di San Paolino e Donato** e la **Basilica di San Frediano**. Le Mura Urbane offrono un punto di vista privilegiato sull'**Orto Botanico** di Lucca e sul giardino di **Palazzo Pfanner**, entrambi visitabili anche all'interno. E per una visuale a 360° merita sicuramente salire gli oltre 200 gradini sia della **Torre delle Ore** che della **Torre Guinigi**, da cui è possibile godere di un suggestivo panorama sull'intera città e colline circostanti.

3 Acquedotto del Nottolini

L'**acquedotto del Nottolini** è un monumento neoclassico nella campagna tra Lucca e Capannori realizzato dall'ingegnere ed artista lucchese Lorenzo Nottolini. Dal tempio di San Concordio, sul retro della stazione

ferroviaria di Lucca, 413 arcate si susseguono per circa tre chilometri fino a raggiungere le pendici del **Monte Pisano**. Qui un altro tempio/cisterna segna il punto in cui l'acquedotto corre interrato ed entra nel bosco fino a raggiungere la zona delle sorgenti. Su un piccolo ponte nei pressi delle sorgenti un'iscrizione ricorda la data di conclusione dei lavori, 1836, ed il promotore, Carlo Ludovico di Borbone. Tutti a Lucca conoscono questa località come "le parole d'oro". L'acqua di queste sorgenti è una delle migliori acque oligominerali della zona.

Se invece si percorre il sentiero dalle sorgenti fino al centro storico di Lucca, si suggerisce di concludere l'itinerario con un breve tour delle fontane: in piazza Antelminelli la vasca bassa circondata da colonne, in piazza del Salvatore la bella fontana della Naiade e, lungo la via dei fossi, le due fontane disegnate dallo stesso Lorenzo Nottolini.

4 Parco Fluviale del Serchio

Il **parco fluviale del Serchio** attraversa una zona agricola e ne è parte integrante. A fiancheggiare la strada le coltivazioni di cereali e di pioppi che, disposti in modo regolare con gli alti fusti bianchi e le grandi chiome, creano una gradevole quinta di luce e ombre. Il lato sinistro, quello più prossimo alla città, è anche quello che offre maggiori possibilità di sosta: l'area skate, il "tiro della forma", un antico gioco di abilità nel lancio di

forme di formaggio, il centro ippico, la Fattoria degli Albogatti con gli Orti urbani, dove si può conoscere meglio la parte agricola della produzione serica lucchese, tra gelsi e bozzoli. E' qui che in settembre si tiene la festa del fiume con giochi, merende, concerti. Dal lato destro si può facilmente accedere alla "spiaggetta" dove godersi, in estate, il buon fresco delle acque del fiume o, in ogni stagione, scendere in kayak per lunghi, tranquilli tratti di pagaiate, fino al mare.

5 Nozzano Castello

La leggenda attribuisce la costruzione del castello di Nozzano a Matilde di Canossa, granduchessa di Toscana. Inizialmente costruito in legno, fu più volte distrutto e ricostruito in virtù della sua posizione sul confine tra Pisa, la pianura di Lucca e la Versilia. Nel 1395 la famiglia dei Guinigi lo riedificò nuovamente dandogli l'attuale forma: una cinta muraria ellittica a difesa delle case cui si accede da un'unica porta e un fortilizio poligonale con alte mura merlate e due torri. Proprio per la posizione strategica fu usato fino alla fine del 1500 per controllare le navi che risalivano il fiume Serchio verso Lucca. Ogni anno, nell'ultimo fine settimana di agosto, si svolge la manifestazione "**Il Castello Rivive**" che riporta indietro nel tempo all'epoca di Matilde di Canossa ed il borgo si anima di giullari, musicisti, profumi di pietanze di altri tempi.